O presente dicionário é fruto de meus estudos na área da escrita egípcia e tem como objetivo apresentar de forma didática e simples a especialistas e a não-especialistas um conjunto de palavras básicas usadas no período do Médio Império.

Nossa meta não foi fazer uma análise gramatical de todos os elementos das palavras e sim como ferramenta fácil para consulta, apresentando-a de forma completa, visto que as palavras estão separadas individualmente, o que não acontece com os originais, que são escritas todas sem espaços.

Nossa contribuição inovadora está no método de transliterar as palavras para o português, os fonogramas semelhantes as nossas modernas vogais a, e, i, o, u, que chamamos de pseudo-vogais foram traduzidas e grafadas juntamente com as palavras.

Espero que esta obra seja útil a todos e que o deus da sabedoria Thot possa guiar nossas mentes a ajudar a entender e decifrar a escrita sagrada dos deuses

APOIO:

A ESCRITA SAGRADA DO EGITO ANTIGO
DICIONÁRIO HIERÓGLIFO - PORTUGUÊS

FRANCIS LOUSADA RUBIINI DE OLIVEIRA

Francis Lousada Rubiini de Oliveira

A Escrita Sagrada do Egito Antigo.
Dicionário Hieróglifo-Português

Ibitirama/ES
Ed. do Autor
2008

iw m Htp
venha em paz

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

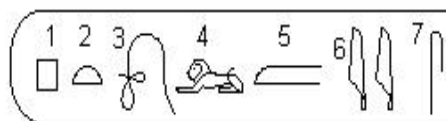
Na Antiguidade diziam os egípcios que no início dos tempos não havia escrita, os mortais aprenderam com o deus escriba Dyehut, em grego Θοτ (Thot), como deveria escrever as palavras, afinal era o deus da sabedoria, o inventor do calendário e escriba dos deuses.

Na Europa medieval, o Egito só interessava como termos aparecidos freqüentemente na bíblia, nomes de lugares, dos faraós, estava apenas relacionados com as paisagens bíblicas e os "celeiros de José". Já no conhecimento dos hieróglifos egípcios só ganhou interesse após o Renascimento e o movimento do Orientalismo, promovido por viajantes europeus ávidos do exotismo do oriente. Foi então que vários investigadores procuraram os conhecimentos necessários para uma explicação racional dos hieróglifos. Ainda no século XVIII, muitos persistiam inutilmente em lidar com a discussão sobre se este sistema de escrita seria exclusivamente alfabético, ou se pelo contrário, seria exclusivamente simbólico.

Já na Idade Contemporânea nasce na França, em 1790, aquele que é considerado o Pai da Egiptologia, Jean-François Champollion, grande estudioso desde muito jovem mostrou um grande interesse pelo estudo de línguas orientais, e aos 16 anos já conhecia Hebreu, Árabe, Persa, e outras línguas asiáticas. Concluiu que o cópta, a língua falada pelos cristãos egípcios na altura, correspondia ao último estágio da antiga língua egípcia. Basta para tal dizermos que cópta já usava o alfabeto grego e não mais o sistema hieróglifo de escrever, muitas palavras foneticamente continuaram a mesmas, por exemplo, em cópta a palavras MES (nascido de) tem o mesmo som em

egípcio (nascido de), mesma palavra mess, o mesmo sentido, somente “alfabetos” diferentes. Com o domínio do cópta mais a Pedra da Roseta foi possível após vinte anos de estudo chegar ao fim do enigma.

Essa história continua voltando um pouco no passado com o domínio napoleônico no Egito, lá foi encontrada a chave para a decifração dessa escrita, a famosa Pedra da Rosetta. Trata-se de um bloco de granito negro, pesando cerca de 762kg, com as dimensões aproximadas de 114x72x28 cm (Altura x Largura x Espessura). Suas inscrições foram datadas do ano 196 a.C, o bloco contém uma inscrição com um decreto emitido por sacerdotes egípcios ao faraó Ptolomeu V Epifanes. Este decreto consiste num texto em três escritas diferentes do mesmo texto: Uma em hieroglífico (a escrita sagrada dos sacerdotes que emitiram o decreto), o demótico (a escrita popular, comum egípcia na altura) e o grego (a escrita nativa dos faraós Ptolomaicos, período Helenístico). Como ele juntou o quebra-cabeça?.

O nosso mestre isolou um cartucho[1] que se repetia por 6 vezes na parte hieróglifica, lendo a parte grega do decreto apareceu o nome do recebedor do mesmo, era o governante Ptolomeu, em Grego Ptolomis. O Passo seguinte foi nomear cada sinal transliterando para o alfabeto latino, 1- p, 2- t, 3- o, 4- l, 5- m. 6 –y, 7- s. Assim ele provou que a escrita era fonética e não só ideográfica, esses símbolos foram chamados fonogramas, ao que chamamos de mono-fonograma, aquele que contém um som silábico, estando aí a chave, aliás, umas das chaves, pois a escrita pode conter muitas peculiaridades, como por exemplo, os ideogramas, nomofonogramas, duofonogramas, triofonogramas, os complementos fonéticos, os determinativos, assim por diante. Anteriormente ele teria decifrado o cartucho de Ramisses, ou seja, Rá(o deus rá), mss (nascido de), por meio de um desenho enviado por um amigo de turismo no Egito. É paradoxal dizer que na época Champollion, o decifrador do

[1] Cartucho, forma oval que dentro possui um nome de um faraó.

idioma, nunca havia ido ao Egito, estava desempregado vivendo de favores de seu irmão, mas esta é outra história.

O presente dicionário fruto de meus estudos na área da escrita egípcia tem como objetivo apresentar de forma didática e simples a especialistas e a não-especialistas um conjunto de palavras básicas usadas no período do Médio Império. Nossa meta não foi fazer uma análise gramatical de todos os elementos das palavras e sim como ferramenta fácil para consulta, apresentando-a de forma completa, visto que as palavras estão separadas individualmente, o que não acontece com os originais, que são escritas todas sem espaços. Nossa contribuição inovadora está no método de transliterar as palavras para o português, os fonogramas semelhantes as nossas modernas vogais a, e, i, o, u, que chamamos de pseudo-vogais foram traduzidas e grafadas juntamente com as palavras, este método não é internacionalmente adotado, caso em que estes fonogramas não são traduzidos para nosso alfabeto, dificultando o trabalho do aprendiz. Assim mesmo sabendo que a vogal “a” não existem no Antigo Egito, nós a grafamos e a chamamos de pseudo-vogais, por exemplo, o monofonograma que vocalizado equivale ao nosso “a”, evitando assim o uso de um outro sinal como se faz no contexto internacional.

O presente livro tem seguindo a teoria do filólogo Gardiner (1979), exceto na teoria das pseudo-vogais, pois se Champollion decifrou a escrita, quem estudou e sistematizou a gramática egípcia foi o inglês Gardiner.

Para aqueles que querem saber como traduzir frases egípcias aqui vão algumas dicas. Devem fazer os seguintes passos:

1) descobrir a direção em que o texto foi escrito, da direita para a esquerda ou vice-versa, de cima para baixo, etc. (aqui já colocamos todas as palavras os em uma só direção, mas para tal é só olhar a direção em que os animais estão olhando, lá será o início onde começaremos ler a inscrições);

2) agrupar os signos formando palavras (o que já foi feito em nosso dicionário);

3) translitere-as, ou seja, passe para o alfabeto latino (estas transliterações estão na frentes dos hieróglifos);

4) fazer a "fonação" das palavras em egípcio, a fonação das palavras é bem hipotética, mas tentamos assim fazer, para Gardiner (1997) diz que devemos colocar uma vogal "**e**" entre duas consoantes, quer dizer, quando aparecerem duas consoantes juntas não será possível vocalizar a palavra, colocando a vogal e entre elas será possível;

5) nossa tradução diferiu das normas internacionais, nossa inovação como dito foi transliterar os fonogramas que possuem os sons iguais as nossas vogais, como se fossem realmente vogais, o que chamamos em nossa proposta de pseudo-vogais, fez-se necessário como uma forma mais fácil e inovadora de ler as mesmas, e didaticamente eficaz para o ensino da língua;

6) por fim fazer a tradução final.

Espero que esta obra seja útil a todos e que o deus da sabedoria Thot possa guiar nossas mentes a ajudar a entender e decifrar a escrita sagrada dos deuses.

Francis Lousada Rubiini de Oliveira

FONOGRAMA A

U23-D58-N26:O49
AbDw - Abydos (Nome)

D36:Z1
a – braço

D36:D36-Z4
awy – braços

O29:D36-G17-T14-A13
aAm – Asiático

D36:F26-N35:W24*X1-U33-O1
a-Xnwty - audiência na câmara, (ouvidoria)

I1:Z2
aSA – abundar (verbo, obter em abundancia), muito(s)

G1-D46:I3
Ad - Odiar, ficar com raiva

O29:D36-G1-Y1000
aA - engrandencer, ser grande

D36:N29-G1-D50-D50-Y1000
aqA – ser preciso, necessitar

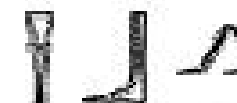
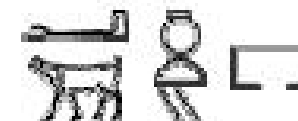
G35:X1
aqyt - serva, empregada

Aa1^^G25
ax – ser proveitoso, aproveitar

G1-Q3:D46-G38
Apd – pássaro

A37-X1:Z4
afty – cervejeiro

D36-V28-T24
aH – Pegar, segurar

U23-D58-D54
Ab - cessar, parar

D36:F26-W24:X1:Z4-O1
aXnwty – cabinete, aposento, câmara

I1:Z2-D21:Z1-A2
aSA-r – tagarelar, murmurar

G1-X1:I9-S8
Atf - Coroa de Osíris

O29:D52-E7
aA – burro, asno, jumento

O29:O31
aA -porta, portal

U23-D58-W8:X1-A1*B1:Z2
Abt – família

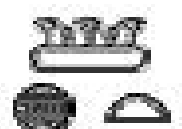
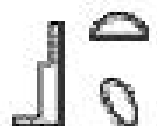
D34-A24
aHA - lutar, luta

S38-X1^^G43-E8-Z3
awt - rebanho, manada

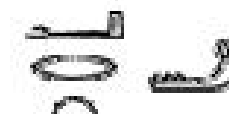
D36:I9:I9-L3
aff - voar, voador

O29:D36-G1-G43-Y1000
aAw - grandiosamente

N27:X1*O1
Axt - horizonte

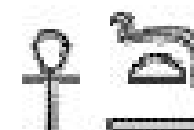
D36-D58-F16
ab - cifre, animal que tem...

M8:Aa1*X1
Axt - período de cheia, referente a fase de inundação do Nilo

Q1-X1:H8
Ast, Ist - Isis

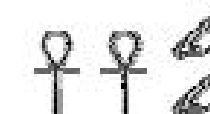
U23-D58-G43-T19
Abw -marfim, cor de marfim

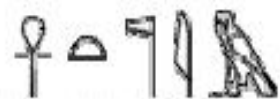
2 D36:D21:X1-F19
art - mandíbula, queijada

U23-D58-M17-M17-E24
Aby - leopardo

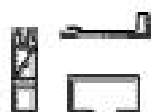
S34-N35:Aa1
anx - vida, viver

S34-U28-S29
anx wDA snb - vida, prosperidade, saúde

“S34-I10:X1:N17
anx Dt - vida imortal, vida eterna

S34-Z1:N34
anx - espelho

S34-S34-F21:F21
anxwy - ouvidos

D36:N35-G4-W23:Z2
antyw – mirra

F40-G43-X1:N18:Z2
Awt - oferenda(s)

S34-X1-R8-M17-G17
anxt-nTr-im – para que o deus viva

G1-O4-G43-G37
Ahw – dor

O11-D36:O1
aH – palácio, palacete

G1-N29:G37
Aq – perecer, sucumbir, arruinar

G1-S29-V2:D54
As – rápido, ligeiro

G1-O34:Aa1-A24
Asx - colher, ceifar

D36:Aa1-G17-X1:N23*Z1
axmt – banca de areia (rio), dique

G1-N37:D21-Q7
Asr – assar, torrar, tostar

Z1^^G25
Ax – espírito

P6-D36:D54
aHa - suportar, esperar

G1-Aa1-G43-N8
Axw – luz solar, brilho do sol

S34-N35:Aa1-A2
anx – jurar, declarar

O29:D36-G1-A1:Z2
aA(w) – O grande (classe de pessoa)

S34-G43-A1-Z3
anxw – a vida, existência, vivendo

D36-G17-D36-G1-T14
amaA – lançar, arremessar

U23-D58-G43-E26
Abw – elefante

N11:N14-D46:N5
Abd – festa do mês

F40-G43
Aw – longo, distante

FONOGRAMA B

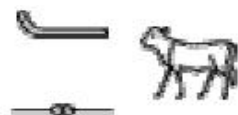
D58-V15
bt – abandonar, ceder

G53-Z1
bA – Ba

Z1^^G29
bA – Ba

D58-M17-N35:G37
bin - mal (adj)

D58-D28-B2
bkA – engravidar

D58-G29-G1-X1:M2
bAt - arbusto, moita, mato

F18:O34-E3
bHs - bezerro, novilho

D58-M17-N41:F18
biA – cobre

D58-X1:U30-G1-G37
btA(w) – crime, transgressão

D58-G29-G1-W11-M23-G43-N34
bAgsw - punhal, adaga

D58-D46:N37-A7
bdS - desfalecer, desmaiar

D58-N35:X1-Y7
bnt – harpa

G29-V31:X1-B1
bAkt – criada domestica

L2-X1-W22:Z2
bit – mel

L2-X1-A42
bity - Rei do Baixo Egito

L2-X1:S19
bity-xtmty – O portador do selo Real (Tìtulo de autoridade)

G29-V31-A1
bAk – servo, criado domestico

D58-M17-N41:F18-N25
biAw – mina

M30-N35:D21:Y1
bnr - prazeroso, agradável

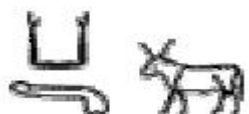
FONOGRAMA C

V31-M17-M17-E32
ky – macaco

V31:I9-G1-F22:Y1-W23:Z1
kfA-ib – cuidadoso, atento

V31:V31-G43-N2
kkw(y) – trevas

V31:X1*X1-G37
ktt – tornar menor, diminuir

V31
k – tu, teu

D28:D52-E1
kA – touro

D28:D21-M17-O18
kA(r)i - capela, santuário

D28:X1-A9
kAt – trabalho

D28:Z1
kA – alma

D28:N35-M17-M17-M43-A3
kAny – jardim

I6-G17
km – preto

FONOGRAMA D

D46:D2-D21:G37
dHr – ser amargo, amargar

D46:N35-S29-U32-O39
dns – ser forte, fortalecer

D46:O34-W22
ds – jarro de cerveja

D46:F18-D58-V28-A2
dbH - implorar, rogar

D46:Q3*X1-P1
dpt - bote, barco

D46-G1-D58-M1001-N33:Z2
dAb - figo, figueira

D46:N35-S29-U32-W23:Z1
dns-ib - discreto, distinto, separado

D46:X1*Z1
Drt – mão

D46-D58-E25
db – hipopótamo

D46-S29-T30
ds – faca

D46-D2:D21-F27
dHr - couro, de couro

D46:W11-D5
dgi – olhar

D46-G17-T30-A2
dm - pronunciar, declarar

D46:F18:X1-R4:R3
dbHt-Htp - oferenda requerida (frase ritual)

D46:Q3-F20-A2
dp - degustar, experimentar

I10:D36-P5
Da – tempestade

I10:N35-V28-H5
DnH – asa

I10:D46
Dd – dizer

I10:D46-I9:X1-I14
Ddft – cobra

"I10{{0,0,100}}:D46{{20,0,75}}-G1-Aa2"
DdA – engordar, estar gordo

I10:I9-X4:Z2
Df(Aw) - Provisão, suprimento

"I10{{0,0,100}}:S43{{20,0,60}}-F2"
Dd mdw - recitação, declamação

"I10{{0,0,100}}:N35{{20,130,75}}:D46{{20,0,75}}-F2"
Dnd - raiva, ira, fúria

"I10{{0,0,100}}:X1{{120,130,75}}:N17{{20,0,85}}"
Dt - eterno, imortal

G26-X1:X1-W4
DHwtt - festa de Thoth

D50-Z1
Dba - dedo

D46:N29-D21:D51:0757
dqrw - fruta, fruto

G27-D21
dSr - Ficar vermelho (envergonhado)

N26-G43-G37
Dw - Ser mal (verbo)

D37
d(i) – Dar, oferecer

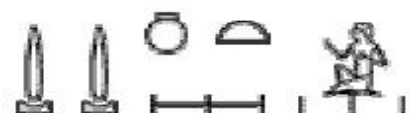
X8
d(i) – Dar, doar

X8-S34
di anx - dotado de vida

U28-G1-X1:P1
DAt - viagem de barco

U28-G1-D46-G43-O27
DAdw – Sala de audiência

U28-G1-P1
DA(i) – Atravessar

S41-G17-S12
Dam - eletro = liga de feita de ouro e prata

U28-U28-W24*X1:Aa8-A1000
DADAt - magistrado

U28-X1:Z9
DAt - mal feito

D50-X1:S20
Dbat - anel de sinete

G22-D58-X1:O39
Dbt - tijolo

M36:D21
Dr - desde

D45:D21
Dsr - limpar, clarear

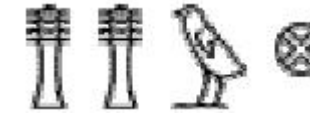
G26-X1:Z4
DHwty - Thoth

G27-D21:X1-S3
DSrt - Coroa vermelha.

N14-G1-A30
dwA - cultuar, venerar

N14-G1-X1:N5
dwAt - manhã

M36:D21-N35:X1*X1
Dr ntt - porque

R11-R11-G43-O49
Ddw - Busiris

N26:Z1
Dw - montanha

N26-G43-S29
Dws - Denúncia (sb), difamar (v)

N14-G14-X1:I9-A40
dwA-mtwf - Duamutef

FONOGRAMA F

I9:N29-G1-N18
fqA – bolo, massa

I9
f – ele, dele (pronome sufixo)

I9:X1-I9:X1-D54
ftft – saltar, pular

I9:N35:D46-D19
fnd – naris

FONOGRAMA G

G28-G17
gm(i) – encontrar, descobrir

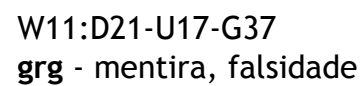
G28-G17-V28-D5
gmH - olhar para, encarar

W11-V28-S29-E29
gHs - antílope, gazela

W11:D21-V28-N2
grH – noite

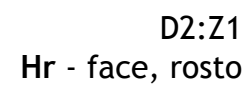
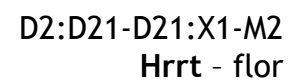
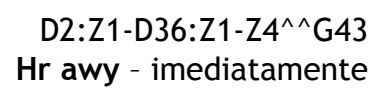
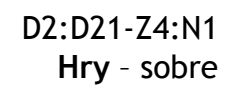
G38-D58
gb - Geb (nome)

W11:D21-U17-G37
grg - mentira, falsidade

FONOGRAMA H

D2:D1
Hry-tp - chefe, superior

D2:D21-Z4:N1
Hry – sobre

D2:Z1-D36:Z1-Z4^^G43
Hr awy – imediatamente

D2:D21-D21:X1-M2
Hrrt – flor

D2:Z1
Hr - face, rosto

D2:Z1-Aa18:Z1
Hr sA - posterior, mais tarde

M23-X1:R4-X8
nsw Htp di – uma oferenda dada ao rei

V28-N29:D21-A2
Hqr - estar com fome, faminto

M16-G1-D1
HA – atrás

M16-G1-G17-G51-A24
Ham – pegar peixe, pescar

O4-G1-D54
hAi - cair, descer

V28-W14-O34:X1-A2
Hst – favor

V28-D58-W3
Hb – festival

V28-N29:X1-W22
Hnqt - cerveja, bebida

V28-U1-G1-X1-U32-N33:Z2
HmAt - sal, cloreto de sódio

V28-A24
Hii – golpear

V28-N35:D36
Hna - junto com

T3-S12:0757
HD - prata

V28-W14-S29-A2
Hsi – cantar

V28-N29:X1-I7
Hqt - Heket (nome)

V28-D58-S29-S28
Hbs – vestir

V28-D58-S29-G43-S28:Z2
Hbsw - vestimenta, roupa

V28-S29-Y5:N35-U32-N34:Z(N33)*Z(N33)*Z(N33)
Hsmn – bronze

V28-S29-D58-Aa2:Y1
Hsb - contar

V28-Q3:Aa5-M17-M17
Hpy - Hapi (nome)

V28-N29:D21-G37
Hqr - ficar com fome

V28-N29:D21-A1
HQR(i) – faminto

V28-D36:Q3-Z4:N36-N(35)
Hapy - inundação, cheia

V28-T28-D58
Xry-Hbt - sacerdote-leitor

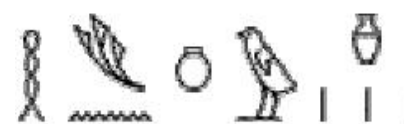
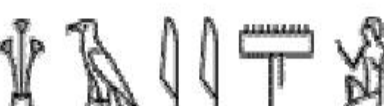
V28-W24:X1-B1
Hnwt - amante

V28*W14:O34-A2
Hsi - exaltar, louvar

V28-A19-M17-M17-X1:N(35)
Hyt - chuva

V28-I9:F40-G43-I15
HfAw - cobra

V28-M2:N35-M17-M2
Hni - investida, pressa

V28-M2:N35-W24-G43-W22:Z2
Hnw - pertencer, posses

V28-N35:D36
Hna - conseqüentemente, junto

V28-A25-A24
Hw(i) – bater, espancar

Aa2:Y1
Hsb - contador

O4:D21-G43-N5
hrw - dia

T3-X1-S1
HDt - coroa do Alto Egito

S38-N29:Y1
HqA - regular, governar

S38-N29-G1
HqA - governador, a regra

S38-X1:Z1
Hq(A)t - cetro Hequet

T3-I10:Z9-G37
HDi - destruir

T3-I10:N5
HD - brilhar, branco

F4:X1*Z1
HAt - fronte, frente, dianteira

O4-G1-V31:D21-W3
hAkr - festival de Haker

O4-G1-D58-D54
hAb - enviar

F4:X1*Z4-W23
HAty - coração

O10
Hwt-Hr - Hathor

N1:X1:O1
Hrt-pr - criada da casa

D2:D21-O1
Hry-pr - criada da casa

O4-M17-M17-D53:A3
Hqr - marido

O4*Q3:Y1
hp – lei

O4-D58-G26
hb – Ìbis (ave)

O4:N35:N35-D1
hnn – acenar, dar sinal

O4:W24-A8
hnw - júbilo, louvor

O4-G17-O4-X1^^G17-A2
hmhmt - grito [de] guerra

W24*X1:N1
nwt - Nut (deus do céu)

U36#D32
Hm-ka - sarcedote Ka

C11
HH - muitos, muito

V28-S29-Y5:N35-U32-N33:Z2
Hsmn - sódio

F4:D36
HAty-a – prefeito

M16-G1-M17-M17-S28
HAy - despido, desprotegido

M16-G1-M17-M17-S28-A1
Hay(i) – pessoa nua, desnudo

M16-N29^^G1-A24
Haq - pilhar, pilhador

Aa5:X1-P8
Hpt - remo

R4:X1*Q3
Htp - paz, tranqüilidade

V28-M2:N35-V31:D39
Hnk – oferecer

R4:(X1*Q3*X1)-X4:Z2
Htpt - oferenda(s)

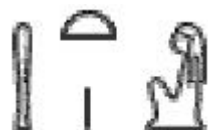
V28-M2:N35-W24-G43-W22:Z1
Hnw – pote, vaso

M4-X1:O50
HAt-sp – ano do reino (período de reinado)

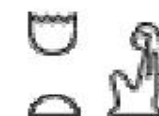
R4:X1*Q3
Htp - descansar, repousar

N41-G17-M3:Aa1*X1-D55
Hm-xt - retirar, recolher

N41:O34-A3
Hms – sentar

V28-D36-G43-P1:Z2
Haw – embarcação, navio

U36-X1:Z1-B1
Hmt – escrava

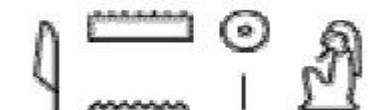
U36-Z1-A3
Hm – escravo

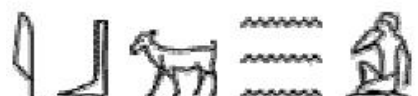
N41:X1-B1
Hmt – Mulher

FONOGRAMA I

M17-X1:I9-A1-Z3
itf(w)- antepassado(s)

M17-N35:Q3-G43-E16
inpw -

M17-Y5:N35
imn – Amun

M17-Y5:N35-N5:Z1-A40
imn-ra - Amon-Rá

M17-D36:D21-O41
iar - ascender, escalar

M17-X1:N35-N5
itn – Aton

M17-D58-E8-N(35)-A2
ib(i) – estar com sede

M17-N29:D21-Y1000
iqr - ser esplendido (verbo), espetacular

M17-G1-N37-A2
iAS – chamar

M17-G1-X1:F37
iAt - costa, apoio

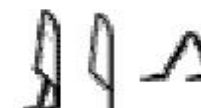
M17-G1-G43-A21
iAwi – envelhecer

M17-Aa28-D46-G43-A1
iqdw – construtor, pedreiro

M17-U1-M1-G17
imA - encantador, atrativo

M17-I9:D46-S28
ifd – pano, tecido, traje

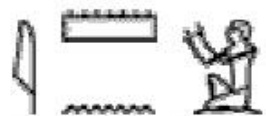
M17-D36:D21:X1-I12
iart - cobra

M18-M17-D54
ii – vir

M17-D58-A32
ib(A) – dançar

M17-G17
im - em

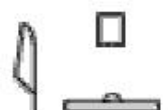
M17-N29:D21
iqr - excelente, ótimo

M17-X1:I9-A1
it – pai

M17-G43-I9:F51
iwf – carne

M17-Y5:N35-A4
imn – esconder

M17:N35
in - por, pelo, através

M17-U1-M1-G17
imA - encantado, atrativo

M17-Aa15:O34-U33-M17
imsti - Imseti ou Amseti (nome)

M17-Q3:Y2
ip – inspecionar, examinar

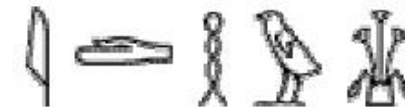
M17-G43
iw - ser, estar

M17-S29-V13
isT – realmente, quando

M17-D21:Z4-A48
iry- O sustentador, o guardião

M17-D21:Z4-A48-F35-F4
iry-nfr-HAt - o guardião do diadema do Rei

M17-N35:D21:N37-T3-F35-N35-D36:W24-D8
inr HD n a(i)nw - pedra branca e bela (Pedra calcária)

M17-D46-V28-G43-M15
idHw - baixada, baixo (Egito), (no delta do Nilo)

M17-D36-V28-N1000
iaH – lua

M17-V31-A19
iky – minerador

M17-A2
i - Oh!

M17-G1-G43-A19
iAw – velho

M17-G1-A30
iA(w) – louvor, exaltação

M17-V4-G1-E1
iwA – boi

M17-F39:Aa1-M17-M17
imAxy- Honrado, reverenciado

M17-F39-M17-M17
imAxy – reverenciado, aquele que é honrado

“M17-F39{{0,150,90}}:Aa1{{60,0,80}}-G43”
imAxw - venerado, reverenciado

M17-U2:Aa1-F39
imAx – reverencia

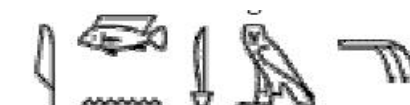
M17-X1:D21-G43-N(35)
itrw - rio, águas

M17-M40-S29-I9:X1*Z4-G37
Isfty - maldoso, aquele que é mal

M17-X1:D21:X1-O20
itrt – santuário

V15-A24
iT - pegar, agarrar

M17-G1-D21-G43-M2-M2-M2
iArw – junco(s), cana(s)

M17-K1:N35-T34-G17-D3
inm - pele, couro

W25-N35:W24*G43-Y1:Z2
inw - presentes

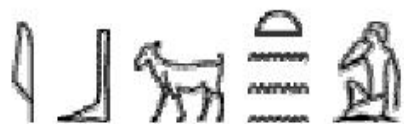
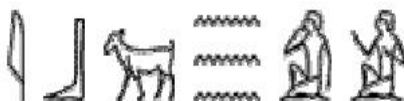
W25-W24:Z2
inw – presentes

I3:I3
ity - soberano, monarca

E9-G43-M17-X1:G37
iwit - mal feito, dano, prejuízo

M1-G17-O1
iAm - tenda, barraca

M17-Aa1:Y1
ix - portanto, por esta razão

M17-D21:Z4
iry - disso, cujo

M17-D58-E8-X1:N(35)-A2
ibt – sede

M17-D58-E8-N(35)-A2-A1
ib(i) – pessoa sedenta, Eu estou com sede

M17-D46:F21
idi - estar surdo, desatento

M17-M40-O34:O1
is - túmulo, sepultura

M17-D36-N(35)-A24
iai – lavar

M17-A2-N35:N35:Z2
inn – nos

M17-Z11-Z4^^G17
imy - que está em, que é, qual é, qual está

M17-D21:Q3-W21
irp – vinho

M17-G1-D21:D21:X1-M43-N33:Z2
iArrt – uvas

M17-G1-D21:D21-X1-M1001
iArrt - vinho

M17-K1:N35-D58-O36
inb – parede

F13:Q3-X1:Z4-Z9:D54-A3
ipwty – mensageiro

M17-D4:X1*X1-W20
irtt - leite

R14-X1:N25
imnt - oeste, ocidente

R14-X1:Z4
imnty - ocidental

R14-X1*Z4:N25
imnty - ocidental

D4
ir(i) - fazer

E9-G43-P1
iw(i) - náufrago,(sem bote)

E9\80:E9\80
iww - sem barco

U10:Z2
it - grãos, cevada, cereais

W25:N35
in(i) - trazer

O28-Z1
iwn - pilar, coluna

N18:Z1*N23
iw - ilha

W23:Z1
ib - coração

W24:V31
ink - Eu

A2 [S1c])
I - eu, meu, me

O28-W24:O49
iwnw - Heliópolis

Z11-Z4^^G17-X1:Z7
imytw - entre (prep)

D4:X1*Z1
irt - olho

D4:N35
ir-n - feito de, feito para

O44-X1:Z1
iAt - oficio, ocupação

R15-D58-X1:Z4
iAbty - oriente, oriental

E9-G43-D36:G43-S21
iwaw - anel, círculo

FONOGRAMA M

G17-M3:Aa1*X1-D54
m-xt – depois

G17-F25-G17-Y1000-D36:Z1
m wHm-a – de novo, outra vez

G17-D36:D21-M1-Y1000
mar – prosperar

G17-O35
ms – trazer

G17-D38-V13:N35:Z2
mTn – veja

G17-U1-G43:X1-Y1000
m mAwt - novo, de novo

G17-D38:V13
mT – note! perceba!

G17-D38:V31
mk - observe!

D21^^G17-Q1:X1
m-r st - supervisor do deposito, tesoureiro

G18
m-m - entre (prep)

G17-D53:Y1
m-bAH - na presença de

G17-F44-G43-Y1000
m-isw – no retorno de

G17-Aa1:D52:X1-Z1003:D35
m-xmt - na ausência de, veja

G17-O4-G1-G43-Y1:Z2
m-hAw - na vizinhança

G17
m – em

G17:X1-A14
m(w)t – morte

G20-F26:N35-X1:P1
mXnt - travessia de barco

G17-P6-X1:O1
maHat - tumba, sepulcro

G17-U1-G43:X1-Y1000
m mAwt - de novo, sob nova forma

G17-I10:X1-W1
mDt – ungüento

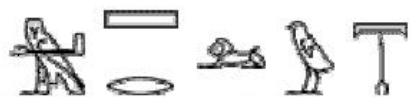
D21^^G17
m-r - supervisor, inspetor

G17:D21-S19-X1
m-r xtmt - tesoureiro

G17-W19-X1:X1-Y1000
m mitt - igualmente

G17-W17-X1
m-xnt - dentro, interiormente

G17-D36:N29-Q7
maq - assar, torrar

G17-I9:D28-X1:0757
mfkAt - turquesa

G20-N37:D21-E23-G43-N2
mSrw - noite

G17-O34:V28-I3
msH - crocodilo

G20-T28:D21-O1
mXr - depósito,armazém

F31-S29-B3
ms(i)- dar a luz

F31-G43-A17-Z3
msw - descendências, proles

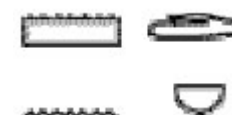
F31-S29-M36:D21-F21
msDr - ouvido

F31-S29-M17-M17-X1-N2-N18:Z2
msyt - refeição noturna, ceia

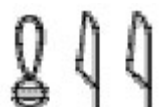
F31-N35
ms-n - nascido de

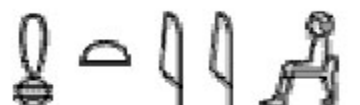
F31-S29-I10
msD(i) - odiar, detestar

F31-D28-F27
mskA - manta, tapete

Y5:N35-D46:D27
mnd - peito, seio

A47-G43
mniw - pastor, vaqueiro

A12-A1000
mSa - exército, tropa

W19-M17-G43-E13
miw – gato

W19-M17-M17
my – de acordo, igualmente

W19-M17
mi – como

W19-X1-M17-M17-A50
mity – semelhante

Y5:N35:X1-D56
mnt – coxa

Y5:N35-Aa1:U22-Y1000
mnx – ser benéfico, beneficiar

Y5:N35-Y5:N35-X1-E1:Z2
mnmnt – rebanho, manada

U2:Aa11-D36:Y1
mAa - justificado, verdadeiro. Legitimar

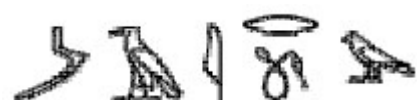
U2:D4-G1-G1
mAA – ver

U1-G1-F32-Q7
mAX – queimar

U2:V13-W7
mAT – granito

U5-D36:D54
mAa - presentear, dar

Aa11:P8\r1
mAa-xrw - justificado (de voz)

U1-G1-M17-E22
mAi – leão

U1-G1-M17-D21:T12-G37
mAir – miserável

U2:Aa11-D36:Y1
mAa – verdadeiro

U5:D36-X1-H6-Y1000
mAat - verdade.

C10
mAat - Maat

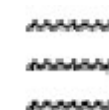
N36:N21*Z1
mr – canal

N36:O34-X1:F51
mrst - vivente, habitante

Y5:N35-Aa1:X1-S27
mnxt – linho

Y5:N35-G37
mn – sofrer

Y5:N35-X1:G36
mnt - tragar, devorar

N(35)
mw - águas, rio

N36:N21*Z1-A1001
mrt - tecelões, tecedores

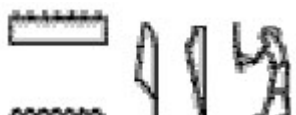
N36:N35-D58-N34
mrnb – machado

W19-M17-Aa28-D46:W24-Y1000
mi qd – completo

V22:D36
mH – cúbito (1 Cúbito= 50cm)

22:R12
mnw - Min (deus fálico, representa a fertilidade)

Y5:N35:V13-G43
mnTw - Montu (deus da guerra)

Y5:W24\90*W24\90*W24\90
mnw – monumento

Y5:N35-M17-P11-A24
mni - atracar, ancorar

Y5:N35-M17-X1-S18
mnit – colar

Y5:N35-D36:X1*D27
mnat - ama de leite, amamentar

U7:D21-G43:X1-A2
mrwt – amor

U7:D21-A2
mr(i) – amar, desejar

U7:D21-V28-X1-W1
mrHt - azeite, ungüeto, óleo

U7:D21:X1-A1001
mrt – escravos

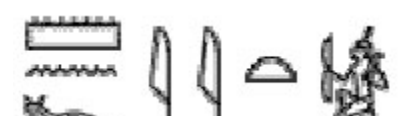
U23-G17:D21-O24
mr – pirâmide

G14-X1-B1
mwt – mãe

V22-V28-N(35)
mH – afogar

S43-D46:G43-A2
mdw - falar, proferir

S43-D46:X1-A2
mdt - discurso, palavras

Y5:N35:I9-M17-M17-X1-A12-Z3
mnfyt – soldados

“F20{{0,50,90}}:O1{{20,0,80}}”
m-r pr - administrador, procurador

U2:D4-G1-D21:T12-G37
mAr - desprezível, baixo

FONOGRAMA N

N35:N37-X1^^G17-P3
nShmt - barco de Neshemet (Osíris)

N35:N41-G17-D36:N35
nHmn – seguramente

F35
nfr – felizmente

F35-I9:D21
nfr - bonito, perfeito, belo

F35-F35-F35
nfrw – beleza, perfeitos

F35-D21:X1-E1-Z3
nfr(w)t - vaca(s)

N35:W11-G1-G43-E1
ngaw - touro de corcunda grande

N35:D36:D36-Y3-Y1000
naa – ser suave, ser liso

M29-G17-Y1000
nDm - ser doce, agradável

M29-G17
nDm - doce, agradável

N35:U19-W24-G43-V28-V1
nwH – esperança

N35:I10-S29-G37-A1
nDs - homem pequeno, cidadão

N35:N41-G17-A24
nHm – salvar, livrar

N35:D28:N35
n kA n - para o espírito de

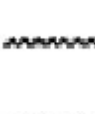
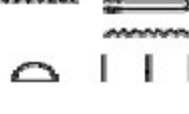
N35
n – a, de, para (alguém)

N35:I9
nf – aquele

N35:I10-V28-X1:F18
nDHt – dente

N35-W23:Z1
n ib(n) - por causa do(e, a)

N35:X1:I9
ntf - ele, dele, isso

N35:N37-X1:D3
nSt – cabeleireiro

N35:M3-Aa1:X1-A24
nxt - ser vitorioso, ganhar

N35:X1-S29
nts - ela, dela, isso

D54-X1:Z1
nmtt - passo

N35-O34:Q3*O50
n sp - junto

N35:Z2
n - nós, nosso

O49:X1*Z1
niwt - cidade

O49:O49
niwty - local

N35:T34*G17-X1:X1-D54:Z2
nmtt - passo(s)

N35:D21-G43-G14-A24-Z3
nrw - terror, medo

N35-Aa28-D46:D46-D5
nqdd - sono

N35:I10-S29-G37
nDs - pequeno

N35:M17*S29-A26
nis- clamar, convocar

G21-V28-D58-X1:F51
nHbt - pescoço

N35:Aa1-N35:X1-A17
nxnt - infância

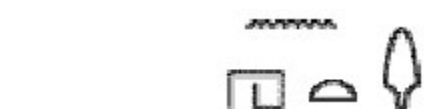
N35:X1
n(y)t - da

N35
n(y) - do

N35:X1:V31
ntk - você

N35:X1:V13
ntT - você

N35:X1-V13:N35:Z2
ntTn - você

N35:D21:X1-G14
nrt - abutre, urubu

N35:O4*X1-M1
nht – árvore

N35:O4:O34-D5
nhs - acordar, despertar

N35:Aa1\90*Aa1\90-G43-S45
nxxw – flagelo

N35:X1-S29-N35:Z2
ntsn – eles

N35:M3-Aa1:X1-G43-D40:Z2
nxtw – vitória

M22-M22
ntsn - estes, estas

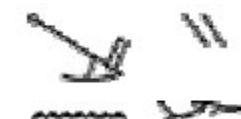
Aa27*W24-Aa27*W24-A2
nDnD – conversar

Aa27*W24-A2-Aa1:D21:X1-Y1:Z2
nD Hr – cumprimentar, saudar

Aa27-W24:D40
nD – proteger

Aa27*W24-A2
nD - inquirir, questionar

N35:I10-S29-G37-A1
nDs - homem pequeno, cidadão

U13:N35-Z4:M3
hbny - Èbano (madeira)

V30:X1
nb.t – senhora

V30:X1*Z1
nbt - cesta, recipiente

G21-V28-D58-X1:M10
nHbt – broto

V30:Z1
nb – senhor

V30
nb - cada, todo

V30:A3
nb - mestre, senhor

V30:X1-O1:Z1
nbt pr - senhora da casa

V30-S34-N35:Aa1-A54
nb-anx – sarcófago

O9
nbt-Hwt – Nephtut

G21-V28-V28-N5
nHH - eternidade, perpetuamente

W2
nw – dos

V28-N5-V28
nHH - eternamente, perpetuamente

R8-O6-X1:O1
nTr-Hwt – Casa de Deus (templo)

R8-R4:X4:Z2
nTr-htp – oferenda divina

R8-T28:D21-N25
nTr-Xr(t) – necrópolis

R8-A40
nTr – deus

R8-Z1
nTr – deus

R8-X1:D21:X1-I12
ntrt – deusa

“R8-U36- 1:X1
nTr-Hmt - sacerdotiva (a serva de Deus)

R8-F35
nTr nfr - o bom deus, o deus perfeito, o deus belo

M23-X1:N35-A43
nsw -rei

M23:X1-L2:X1
nsw-bity - Rei do Alto e Baixo Egito

M23-X1:N35-A42
nsw - Rei do Alto e Baixo Egito

M23-X1:N35-O1:Z1
nsw-pr - casa do rei (palácio)

M23-X1:Aa30
nsw- xkrt - concubina do rei. (título -Dama da espera)

N35:T34*G17-V28-A17-G37
nmH – órfão

S12:0757
nbw – ouro

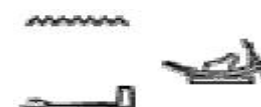
D35:N35
nn - nunca

D35
nn - não

D35-O34:Q3*O50
n sp - não ação (nunca)

F20:Z1*F51
ns – língua

D41:N35-G43-G34
niw – avestruz

N35:D36-P1
nai – navegar

FONOGRAMA P

Q3:O34-V28-F18-A2
psH – morder

Q3-G40-G1-H5
pA – voar

Q3-G43
pw - isso, esse (é)

Q3:D46-D56
pd – joelho

Q3:N35-W24-G43-F27
pnw – rato

Q3*X1:D21-D6
ptr – observar

Q3:O34-W11-D26
psg - salivar, cuspir

Q3:I9
pf – aquele

Q3:N35
pn – esse

Q3*X1:N1
pt - céu, paraíso

Q3:D36:X1-A1001
pat – gênero humano, humanidade

Q3:X1-V28
ptH – Ptah

Q3:X1-V28-R4:X1*Q3
ptH - Htp – Ptahhotep

O1:O29
pr-aA – faraó

O1:D21:X1-U13-N33:Z2
prt - semente, grão

O1:O29-O1
pr-aA – palácio

O1:D21-X1:D54
prt – procissão, cortejo

O1:D21-D54
pr(i) – sair

O1:Z1
pr – casa

O3
prt-xrw - oferendas invocada

O1:D21-X1:N5
prt – inverno

F22-X1:Z4-F9\75:F9\75
pHty - força, vigor, poder

D10\-D10
ptr – contemplar

G40-X1:X6
pAt – Desde o princípio

F22:D54
pH – atacar

FONOGRAMA Q

N29:D21-D21:X1-O1
qrrt – caverna

N29-G1-A28
qAi - elevar, exaltar

N29-S29-T19
qs – osso

N29:D21-S29-Q6
qrs - enterrar, sepultar

N29-M17-S29-O49
Qis – qis (nome)

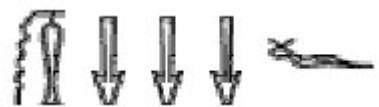
N29:D21-S29-X1:Q6
qrs - enterrar, sepultar

“U1{{100,0,100}}:N29
{{0,150,100}}-G1-T14-Y1\r1”
qmA - criar, inventar

“U1{{100,0,100}}:N29
{{0,150,100}}-T14”
qmA – criar, inventar

N29-D58-W15
qb - fresco, frio

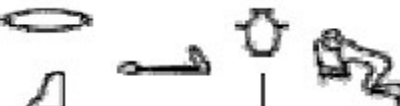
N29-G1-G1-N23:Z1
qAA - morro, colina

Aa28-D46:W24-A35
qd – construir, edificar

W15-T22-T22-T22-I9
qbH-snwf – Qebehsenuf

FONOGRAMA R

D21
r – para

D21:Z1
r – boca

D21-G43-D46:T12-Y1000
rwd - ser vigoroso, ser potente

D21-F4:X1*Z1
r-HAt - anterior, antes

D21:D36*Z1
r-a - ao lado, perto a, junto a

D21:D37
rd(i) – dar, doar

D21:Z1-G38
r – ganso

D21:D46-M31-Y1000
rd - crescer, brotar, germinar

D21-F26-W24:O49
r-Xnw - dentro, para dentro

D21:N37-G43-X1-D19-Y1000
rSwt - alegria, regozijo

D21:Aa1-Y1000
rx - conhecer, saber

D21:N35-A2
rn – nome

D21:N35-Q3:X1-M7-M36:Z2
rnpwt – vegetais

D21:D21-M17-E12
rri – porco

D21:V13-A1001
rmT – pessoa

D21:N29-D41-W23:Z1-A14
rq-ib - rebelde, insurreto

D21:N37-D19-A2
rSw - regozijar, alegrar(se)

D21-G43-D46:X1-T12-O39
rwdt - arenito, grés

D21-Aa13:Z1
r-gs - ao lado, junto a

D21:Z1-S29-Z4:N31
r-sy- completamente, totalmente

D21:D46-D56-D56
rdwy - pés, dois pés

D21-G43-D46:O40
rwd – escadaria

D21:D36-N5
ra – sol

D21:Aa1-M17-M17-X1-G24:Z2
rxyt - assunto, tema

D21:Z1-O1:Z1
r-pr - templo, relicário

D21-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000
r mnx - completamente

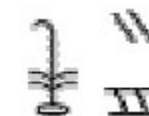
D21:G17-D4
rmi - lacrimejar, chorar

D21-G17-K5
rm – peixe

D21:D46-D56
rd – pé

M4-X1:Z1
rnpt – ano

N5:Z1
ra - disco, dia

M24-Z4:N23
rsy – (ao,do,no) sul

G50-X1:Z4-A1
rxty – lavador

U31:X1*Z4-D40:A2
rtHty - padeiro, forneiro

FONEMA S

S29-X1:Q3-U21
stp – escolher

S29-X1:Q3-U21
stp - escolhido, eleito

S29-M17-K1:N35-Aa2:N23
sin - barro, argila

S29-G43-V28-X1:H8
swHt – ovo

S29-G17-S29-G43-A20
smsw – pessoa mais velha

S29-D46:Z7-Aa1:Aa2-Y1000
sdwx – embalsamar

S29-D21:Aa1-A2
srx – reclamar

S29-U23-D21:A1
smr – cortesão

S29-L1:D21
sxpr – criar

S29-D58-V28-F18-A2
sbH - gritar, reclamar

S29-S29-N35:D19
ssn – respirar

S29-G43-V24-A2
swD - transmitir, dar em herança

S29-Q3:V1
sp(i) - ligar, juntar

S29-O29:D36
saA - avançar, progredir

S29-Q3:D46-M44-Y1000-D2:Z1
spd - ser inteligente, esperto

"S29-I10:Z9-A24"
sDi - quebrar

S29-U28-G1-D54
sDA - partir, ir embora

S29-D21-E27
sr - predizer, profetizar

S29-F35-I9:D21
snfr – melhorar, progredir

S29-N35:D58-Y1000
snb – saúde

S29*X1
st – isso

X1*Q1:N36-Aa1:D21-X1-W23:Z1
st-xrt-ib - confiança, confidência

S29-G17-Aa1:D35-A2
smx – esquecer

S29-M12-G1-A2
sxA – lembrar

S29-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000
smnx - consertar, reparar

S29-N35:T34*G17-G52
snm – alimentar

S29-D58-Aa1:X1-O13
sbxt – portão, portal

S29-I6-G17-D3
skm - cabeço grisalho

S29-S29-G17:X1-E6
ssmt – cavalo

S29-Q3-V28-V1
spH - laçar

S29-M36:D21-A55
sDr - deitar

S29-D58-X1:F18-A2
sbt - rir

S29-Aa1:D21-A15
sxr - derrotar, derrubar

S29-V22
smH - barco de papiro

S29-V4-G1-N31:D54
swA – passar

S29-M12-G1-G43-A2
sxAw – memória

S29-D21-A21
sr – oficial (autoridade)

S29-D28-G1-U13-A24
skA – arar

S29-N35:V13-V5
snT – plantar

S29-Aa1:D21-Y1\r1
sxr - plano, pensamento

S29-M8-Z4^^G1-G41-A2
sSAy – orar, rezar

S29-T30-G17-Y1:Z2
sSm - procedimento, comportamento

S29-W17-N35:X1
sxnt – promover

S29-S34-N35:Aa1
sanx - perpetuar (fazer viver)

S29-W11:D21-A2
sgr – quieto, tranqüilidade

S29-D58-M17-T14-A14
sbi – rebelar

S29-D58-M17-T14-A14
sbi – rebelde

S29-N29-D58-V28-W15
sqbH – relaxar, acalmar

S29-M12-G1-A2
sxA – lembrar

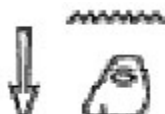
S29-Y5:N35-Aa1:U22-Y1000
smnx - reparar, consertar

S29-W19-M17-A2
smi - relatar, relatório

S29-Aa28-D46:W24-A10-A3
sqdi – marinheiro

S29-R4:X1*Q3
sHtp – satisfazer

S29
s – ela, dela

S29*Z4
sy - ela, dela, isso

S29-M29-G17-A51
snDm – sentar

Z1^^G39-A3
sA – filho

S29-D58-V31:I5*
sbk – Sobek

S29-U23-T21:X1*Z1
smr wat(y) – Companhia única

S29-N37:X1*U30-G1-Z9:Z2
sStA – segredo

S29-D58-N14
sbA – estrela

S29-N35:N29-D27
snq – sugar, amamentar

S29-G17-E34:N35-A2
smwn – certamente

S29*X1-F29
st - lançar, arremessar

S29-G25&&Aa1
sax - transfigurar, transformar

S29-Aa28-P1
sqd(i) – viajar

S29-N35:Z2
sn - eles, deles

S29-D58-N14-G1-A24
sbA – ensinar

S29-G17-M21
sm – planta

S29-M36:D21:X1-A55
sDrt – vigília

S29-D46-G1-G33
sdA - tremer

S29-D21:I9-Q7
srf - calor

S29-I9:N5
sf - ontem

T22-N35:D19
sn - beijar

S32-G1-A2
sai – reconhecer

N37:X1-G4-I2
Styw - tartaruga

N37-D58-N35:Z9
Sbn - vários, diversos

N37:D36-Z4-N33:Z2
Say - areia

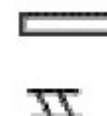
N37-N(35)-N5
Smw - estação-verão

N37:X1-U30-G1-Y1000
StA – dificultar

N37-S29-V6:W3
sS - alabastro, calcita (mineral)

N40-G17-D54
Sm - partir, ir embora

N37:I9:D46-G43-V12
Sfdw – livro

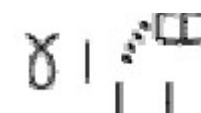
N37:N23*Z1
S - lago

V7:N35-W24-X1^^G43-O51
Snwt - armazém, celeiro

V6
sS - alabasto, calcita (mineral)

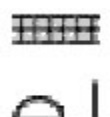
V7:N35-D46-M17-M17-X1-S26
Sndyt - saia, aba

V7-N35:V13-A24
Snt -ressentir

V6-S29-D21:T11
Ssr - flecha, seta

V6-Z1-U9:Z2
sSr - milho

V7:N35-M17-M17-X1-A21-A1:Z2
Snyt - comitiva, companhia

V7:N35-Z4:D3
Sny – cabelo

V6:Z1-S28
sSr – linho

N24:X1*Z1
spAt - distrito, comarca. (subdivisão política).

M20-X1:N23
sxt – campo

M21-G17-M2
sm – planta

T18-S29-D54
Sms – seguir

T18-G43
Smsw – seguidores

T18-S29-Z7:D54-Z3
Smsw -cortejo, seguidores

H6-G43
sw - ser livre de , libertar-se

H6-X1:Z1
Swt - pena, pluna

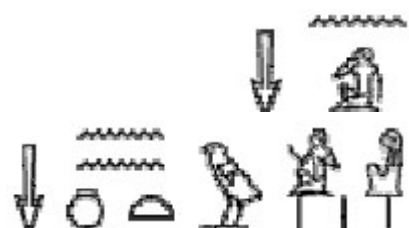
N37-H6-G43
Sw - Shu (deus do ar)

Q1:D4-A40
stir – Osíris

Q1:X1-D36:Z1
st-a – Habilidade

Q1-X1:W23
st-ib - afeição, sentimento

Q1-X1:O1
st - local, posição

V16:Z1
sA – amuleto

T22-N35:A2
sn – irmão

T22-N35:N35:W24*X1-G43-A1*B1:Z2
snw snwt – irmãos

T22-N35:X1-B1
snt – irmã

R8-T22-N35:V13:D21-N33:Z2
snTr – incenso

M8-G1-D46:D40
SAd – cavar

M8-G1-D36:Y1-G17
SAa-m - começo de, para

M8-G1-D58-G43-X3*W22:N18-Z3
SAbw – refeição, banquete

M8-G1-V4-G1-D58-X1:M3
SwAbt(y) – figura shawabti

M8-G1-S29-D54
SAs - viajar

M8-G1-D36:Y1-D21
SAa-r - Tão longe quanto, tão longe como

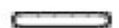
A50-S29-S29-Y1:Z2
Spss - dignidade, próspero

A50-S29-Z4:Y1
Spsy - dignificado, digno, rico

A50-S29-M23-X1:N35
Sps-nsw – dignitário do rei

A50-S29-X1:Y1
Spswt - dignidade, nobreza

X1^^G39-B1
sAt – filha

O42:Q3-N5
sSp - luz do dia (receber)

E17
sAb – chacal

G54-A2
snd – medo

F36-G1-F51
smA – pulmão

Y3-Y1000
sS – escrever

Y3-A2
sS – escriba

S19:Y1
sDAw – precioso

U13:D36-O1
Snaw - depósito, armazém

Z(M44)-X1
spdt - Sothis (estrela da constelação de Órion associada a Isis)

F30:D46-A24
Sdi – educar

F30:D46-G43-F27
Sdw - esqui aquático

T11:W24*Z1-A2
swnw – doutor

S29-D60
swab – decorar

M26
Sma – Alto Egito

M23-G43
sw – dele

M27-M17-M17-X1-B1
Smayt – cantora

F21-G17
sDm - ouvir, escutar

F21-G17-N35
sDm n – obedecer

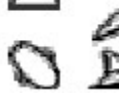
D61-Z1:F51
sAH – dedão

O42:Q3
Ssp – receber
Z9:D54

swA – passar

T30:X1-G4
sfTw - açougueiro, carniceiro

D24:X1*Z1
spt - lábio, beiço

FONEMA T

X1*X2:N18
t – pão

X1:N35
tn - essa, esta

X1:I9-N35:X1
tfnt -Tefnut (deusa da umidade e do orvalho)

X1:U2-S23
tmA - esteira, capacho

X1:D21-M6-A2
tr – verdadeiramente

X1:D28-Q7
tkA – vela

X1:I9
tf – aquela

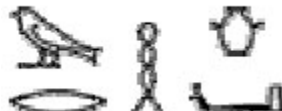
X1:O4-D56-D54
thi – desobedecer

S24:O34-V1:D40
Ts - atar, amarrar

G47-G43-P5
TAw - fôlego, respiração

D1:Z1
tp – cabeça

D1-M4-W4
tp-rnpt - primeiro festival do ano

D1:Q3-D36:Z1
tp-a – antecessor

D1:T28
tp-Xry – mordomo, tesoureiro

D1:Q3*Z4
tpy - chefe, superior

T8
tpy – chefe

R18
tA-wr - Thinis (nome)

U33-V28-N35:X1-S15- Z1001
THnt – vidro

V13-D58-X1-S33
Tbt - sandália, chinelo

V13:N35:Z4
Tny – você dois, seu

V13-G43
Tw – você, tu

V13:N35
Tn - tu, você

V13:N35:Z2
Tn – vocês, seus

V13
T - você, seu

V13:O34-G17-E14
Tsm – cão

N16:N23*Z1
tA – terra

N16:N16
tAwy - Duas terras

S24:O34-A2
Ts – sentença

S24:O34-G43-N23:Z1
Tsw - banco de areia

(X1*Aa1):N35-O25
txn – obelisco

FONEMA W

G43-F30:D46-A2
wSd – endereçar

G43-N37:D3
wS - ser mal (verbo)

G43-X1:Aa2-A2
wt – embalsamador

G43-D36:D21-D56-D54
war - pé, fugir

G43-D36:D21:X1-D56
wart – perna

G43-V24
wD - ordem, norma

G43-M12-G1-G37-A2
wxA - tolo, bobo, fútil

G43-D58-N35:N5
wbn – raiar

G43-U28-D54
wDA - proceder, originar-se

G43-M17-A53
wi – múmia

G43-D36:G43-D40
waw – soldado

G43-S29-V13:N35-D54
wsTn – passo largo (verbo)

G43-M17-G1-P3
wiA - barca solar

G43-I10:I9-D54
wDf - atrasado, lento

G36-X1:P3
wrt - o grande barco

G36:D21
wr – grande

G36:D21-V28-W23:D40
wrH - untar, ungir, aplicar

G36:D21-X1
wrt – muito

E34-N35:N35
wnn - será/estará, auxiliar do futuro

E34:N35-W24:X1-N14:N5
wnwt - sacerdócio, clero

E34:N35-O31
wn - abrir

E34:N35:N35-F35-A40
wnn-nfr – Wenennefer

Z11-G17-A2
wnm - comer

M42:N35-G17-X1-A2-X2*W22:N18-Z3
wnmt - comida

T21:D36*Z1
wa - sozinho, só

T21:D36-D36:Z7
waaw - privacidade

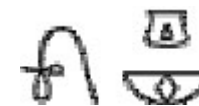
T21:X1*Z4
waty - único

D60-N(35)
wab - puro, genuíno, inocência

D60-N(35)-A1
wab - sacerdote puro

V4-G1-X1:N31
wAt - estrada, via

V4-G1-S29-S40-G37
wAsi - ruína, destruição

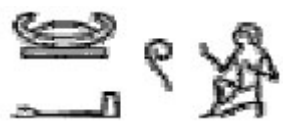
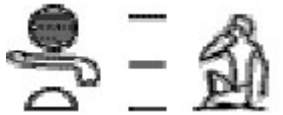
V4-W11:W3
wAg - Festival Wag

N31:X1*Z1
wAt - estrada

F12-S29-D21:M3
wsr - remo

F12-S29-D21
wsr - poderoso

F12-S29-D21:X1
wsrt - Wosret

M14-G36:D21-N37
WAD-wr - mar

V24-V28-G43-R3
wDHw - mesa de oferendas

R19-X1:O49
wAst - Thebas

F25-G17
wHm - repetir

F13:Q3*Z9
wp(i) – separar

F13-N31:X1*Z2-E18
wp-wAwt – Wepwawet

P4:D36-V1-A2
wHa – explicar

P4:D36-V1-A3
wHa – pescador

U26-X1
wbAt - carregadora de taça

U26-D58-D40
wbA - carregador de taça (m)

FONOGRAMA X

Aa1:Q3-X1:D54
xpt – morte

Aa1-D58-A32
xbi - dançar

Aa1:D21
xr - diante, sob

Aa1:D46-P1
xdi - passar para o norte

Aa1*Q3:N37-F23
xpS - perna dianteira, para frente, em diante

Aa1:X1-Q7
xt - fogo

Aa1*X1:I9-A14
xfty - inimigo

Aa1:D52:X1-Z1003-A2
xmt - esperar

Aa1-D58-S29-U7:D40
xbs - cultivar

Aa1*X1:I9
xft - na frente de

Aa1:D21-P8-G43-A2
xrw - voz

Aa1:N35-T34-G17-S29-A21-A3
xnms - amigo

Aa1-G17-D35
xm - desconhecer

Aa1*Q3:N37-T16
xpS - cimitarra (sabre de lâmina curva)

Aa1:X1-S20^^G17
xtm - selo, marca

Aa1:Q3-D54
xpi - andar

Aa1:X1-Y1:Z2
xt - propriedade, posses

Aa1:N35-X1:N37-D19
xntS - ter prazer, gozar

Aa1:D21-X1-Y1:Z2-W23:Z1
xrt-ib - desejo

Aa1:D21
xr - ante, diante

Aa1:Aa1-F10
xx - garganta, goela

W17-N35:X1-N37:Z1*N21
xnt-S(h) – jardim

W17-N35:X1
xnt - o primeiro, mais novo

W17-N35:X1*Z4
xnty – o principal, o cabeça

W17-N35:X1-P2
xnti - fretar para o sul

W17-G17
xnt-imy – tesoureiro

W17-N35:X1-G43-Y1000
xntw - antes

T28:D21
Xr - sob, de baixo

T28:D36
Xry-a – assistente

T28:X1
Xrt - dever, obrigação

T28:D21-F4:X1*Z1
Xr-HAt - antigamente, outrora

T28:D21-Z4
Xry - quem está embaixo

F32:O34-G37
Xsi - ser mau, repulsivo (verbo)

F32:D46-D58-A24
Xdb – matar

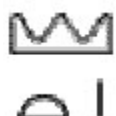
F32:D21:D46-A17
Xrd - criança

L1:D21
xpr - tornar, virar

L1-Z1
xpr – besouro

K4-G1-X1:N23
XAt - brejo, pântano

K4-G1-G17-D32
XAmi - curvar, arquear

K4:X1-A55
Xat – cadáver, defunto

N25:X1*Z1
xAst – deserto

M12-Z1
xA - mil, milhar

M12-G1-O27
xA – salão, sala de recepção

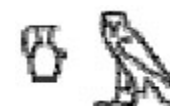
M12-G1-Aa1:D54
xAx - acelerar, apressar

M3:Aa1*X1-D54
xt – através

M3:X1*Z1
xt – madeira

S42
xrp – controlar

S42-G17-D40
xprm - controlar

W9-G17
Xnm - unir, juntar

W9-G43-C4
Xnmw – Khnum

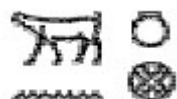
W9-G17
Xnm - unido a/com

W9-G17-X1-N(35)
Xnmt – poço, fonte

Aa1:N35-T34-G17-D19-A2
xnm - alegrar

U35-P2
xsf(w) – viajar (para o sul)

U35-A24
xsf – punir

U35
xsf - repelir, rejeitar

F26:N35-W24:O49
Xnw - interior, para dentro

Aa30-G43-Y1:0757
Xkrw – ornamento

D33:N35-P1
Xni – remar

S19-T28:D36
xtmw Xry-a – o portador do selo

N28:D36-Y1000
xai – brilhar

FONOGRAMA S (s)

O34:N35-V28*V1-A24
snH – atar, ligar

O34:N35:I9-D26:Z2
snf – sangue

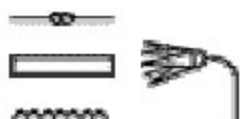
O34:N35:W24-G43-X4:Z2
snw - bolos

O34:Q3*050
st - ação, feiro, obra

O34:X1-N25
smyt – deserto

O34:D21-G43-G54
srw – ganso

O34:N35-N41-G17-L4
snHm – gafanhoto

O34:N35-D58-X1-W14
snbt - jarro, jarra

O34:N37:N35-M9
sSn – lótus

O34:A2*Z1
s – homem

O34:D21-E10
sr – ovelha, carneiro

O34:V31:D21-G10
skr – Soker

O34:X1-B1
st – mulher

O34:Aa1:O34-D54
sxs – correr

O34:X1:M41
st – essência, ess.